



Teatr Próby „Miniatura” im. J. Szaniawskiego

DROGA DO NIEPODLEGŁOŚCI



SŁOWO OD REŻYSERA

Teatr „Miniatura” wita Państwa serdecznie.

Po dwóch latach wesołej zabawy, w tym roku zmieniamy ton. Przygotowaliśmy program dla uczczenia stulecia odrodzenia wolnej Polski. Ale niepodległość nie została naszemu narodowi dana ot tak, z łaski. Polacy walczyli o jej odzyskanie od samego początku. Walczono z bronią w rękę, walczono słowem, muzyką, malarstwem. Walczono nie tylko o wyzwolenie się spod zaborów, ale przede wszystkim o zachowanie tożsamości narodowej, języka, kultury, o utrzymanie ziemi. I o tym właśnie jest nasz spektakl.

Natomiast w drugiej części programu będą Państwo mieli okazję obejrzeć film poświęcony działaniu jednego człowieka, którego praca uwieczyla starania pięciu pokoleń naszych rodaków – Józefa Piłsudskiego. Film ten uzyskał szereg nagród na prestiżowych festiwalach. Bardzo dziękujemy panu Andrzejowi Siedleckiemu za udostępnienia nam jego dzieła.

PROGRAM

Pożegnanie Ojczyzny – *Michał Kleofas Ogiński*

Konrad Olszewski

Wdzięczna miłości kochanej szklenice – *Ignacy Krasicki*

Michał Kempisty,

Radosny dzień – *Józef Relidziński*

Zosia Romanowska, Marzena Solnicka, Jolanta Supel

Witaj majowa jutrzeńko - *śl. Rajnold Suchodolski, muz. autor nieznany*

Stanisław Jakubicki i cały zespół

Targowica – *Maria Konopnicka*

Andrzej Dorecki, Michał Kempisty, Tomasz Romanowski, Zosia Romanowska,
Marzena Solnicka, Jolanta Supel

Przysięga – *Maria Konopnicka*

Sammer Bartczak, Andrzej Dorecki, Michał Kempisty, Zosia Romanowska,
Marzena Solnicka, Jolanta Supel

Przysięga Tadeusza Kościuszki -

Tomasz Romanowski

Nad głębiami XXIX – *Adam Asnyk*

Marzena Solnicka, Jolanta Supel

Pan Tadeusz, Ks. I i Ks XI fragmenty – *Adam Mickiewicz*

Andrzej Dorecki, Michał Kempisty, Tomasz Romanowski, Zosia Romanowska,
Marzena Solnicka, Jolanta Supel

Dziady Cz. III fragment – *Adam Mickiewicz*

Andrzej Dorecki, Michał Kempisty, Tomasz Romanowski

Warszawianka 1831 r – *śl. Casimir Francois Delavigne, przekład Karol*

Sienkiewicz, Muz. Karol Kurpiński

Tomasz Romanowski i cały zespół

Bywaj dziewczę zdrowe – *autor nieznany*

Marzena Solnicka, Stanisław Jakubicki

Śmierć pułkownika - *Adam Mickiewicz*

Andrzej Dorecki, Michał Kempisty, Elżbieta Romanowska, Tomasz Romanowski,
Zosia Romanowska, Marzena Solnicka, Jolanta Supel

Śpiew z mogiły – *śl. Wincenty Pol, muz. Fryderyk Chopin*

Sammer Bartczak,

Noc listopadowa fragment - *Stanisław Wyspiański*

Zosia Romanowska

Preludium Nr 24 d-moll Op. 28 – *Fryderyk Chopin*

Konrad Olszewski

Fortepian Szopena fragment – *Cyprian Kamil Norwid*

Andrzej Dorecki, Jolanta Supel

W krwawym polu - *śl. Wincenty Pol, muz. Alfred Bojarski*

Michał Kempisty, Marzena Solnicka

Pamięci Traugutta fragment – *Kornel Ujejski*

Tomasz Romanowski

Kiedyż fragment – *Mieczysław Romanowski*

Marzena Solnicka

Testament mój fragment – *Juliusz Słowacki*

Zosia Romanowska,

O Wrześni fragment – *Maria Konopnicka*

Sammer Bartczak

Chodziły tu Niemce – *Maria Konopnicka*

Jolanta Supel

Rota - *śl. Maria Konopnicka muz. Feliks Nowowiejski*

Cały zespół,

A jednak– *autor nieznany*

Jolanta Supel

Rozkaz sformowania Pierwszej Kompanii Kadrowej – *Józef Piłsudski*

Tomasz Romanowski

Pierwsza Kadrowa – *śl. Tadeusz Ostrowski, muz. tradycyjna melodia*

Stanisław Jakubicki i

Pierwsza Brygada - *śl. T. Biernacki, A. Hałaciński, muz. autor nieznany*

Stanisław Jakubicki

Rozkaz do Pierwszej Brygady z 5 sierpnia 1915 r – *Józef Piłsudski*

Tomasz Romanowski

Rok 1914 fragment – *Kazimierz Wierzyński*

Andrzej Dorecki

Wojenko, wojenko - *śl. i muz. autor nieznany*

Stanisław Jakubicki

Katechizm polskiego dziecka – *Władysław Bełza*

Grażyna Krajewska i Olek Krajewski

Polonez A-dur – *Fryderyk Chopin*

Konrad Olszewski

Hymn do miłości Ojczyzny – *Ignacy Krasicki*

Tomasz Romanowski

Narrator – Elżbieta Romanowska

PRZERWA 20 minut

Film Andrzeja Siedleckiego „Piłsudski – dla Polski żyć”

Przygotowanie programu

Scenariusz i adaptacja tekstów:

Elżbieta Romanowska i Jolanta Supel

Reżyseria:

Elżbieta Romanowska

Scenografia:

Marzena Solnicka, Tomasz Romanowski

Oprawa muzyczna:

Tomasz Bartczak i Konrad Olszewski

Obsługa techniczna

Andrzej Grocholski

Opracowanie graficzne:

Tony Heales i Tomasz Romanowski

Przedstawienia

Sobota 6 października 2018, godz. 16:00 – Klub Polski Albion

Niedziela 21 października 2018, godz. 17:30 – Dom Polski Syrena
w Rowville